

SPIS TREŚCI / CONTENTS

ROZPRAWY I ARTYKUŁY / PAPERS AND ARTICLES

JACEK ŻUKOWSKI

W asystencji, w przebraniu, w retorycznym geście: królewski obraz w sakralnym azylu	7
In Attendance, in Disguise, in Rhetorical Gesture: Royal Image in Sacral Asylum	
Summary	98

ANDREA MERLOTTI

Obiad <i>en famille</i> publiczny i prywatny na dworze sabaudzkim w XVIII w.	100
Public and Private Dinner <i>en famille</i> at the Savoy Court in the 18th century	
Summary	130

MAŁGORZATA MOŻDŻYŃSKA-NAWOTKA

Królewska maskarada, czyli rozwiązywanie zagadki tzw. hiszpańskiego stroju koronacyjnego Stanisława Augusta	133
The Royal Masquerade or Solving the Mystery of the Spanish Coronation Dress of Stanisław August Poniatowski	
Summary	148

MACIEJ CHOYNOWSKI

Z badań nad meblami stanisławowskimi: konsola i stół konsolowy – stałe elementy architektoniczne paradnego wnętrza	151
Furniture of the Stanisław August Era: Consoles and Console Tables as Permanent Architectural Elements of Ceremonial Interiors	
Summary	199

ALEKSANDRA BERNATOWICZ

„Obrazy, Kopersztychy, Rysunki”. Wyposażenie domu malarza królewskiego Jana Bogumiła Plerscha	201
“Paintings, Copperplates, Drawings.” Furnishings in the House of the Royal Painter Jan Bogumił Plersch	
Summary	240

MARZENA KRÓLIKOWSKA-DZIUBECKA

Przyczynek do dziejów rodzin Baciarellich i Brocchich na podstawie dokumentów w rzymskich archiwach	243
Contribution to the History of the Families of Baciarelli and Brocchi Based on the Documents from the Archives of Rome	
Summary	260

RAFAŁ MROCZEK

Andrzej Kownacki – rusznikarz króla Stanisława Augusta Poniatowskiego	263
Andrzej Kownacki – King Stanisław August Poniatowski's Gunsmith	
Summary	285